

**Экономический
и Социальный Совет**

Distr.: Limited
19 May 2015
Russian
Original: English

**Комиссия по предупреждению преступности
и уголовному правосудию**

Двадцать четвертая сессия

Вена, 18-22 мая 2015 года

Пункт 7 повестки дня

**Мировые тенденции в области преступности и новые
проблемы в области предупреждения преступности
и уголовного правосудия и способы их решения**

**Гватемала, Италия, Колумбия, Коста-Рика, Мексика, Панама, Сальвадор
и Чили: пересмотренный проект резолюции**

**Усиление мер в области предупреждения преступности
и уголовного правосудия в отношении незаконного оборота
культурных ценностей и других связанных с ним
преступлений**

Комиссия по предупреждению преступности и уголовному правосудию,

ссылаясь на резолюции Генеральной Ассамблеи 66/180 от 19 декабря 2011 года и 68/186 от 18 декабря 2013 года, озаглавленные "Усиление мер в области предупреждения преступности и уголовного правосудия в целях защиты культурных ценностей, особенно в связи с их незаконным оборотом", и резолюцию 69/196 Генеральной Ассамблеи от 18 декабря 2014 года, озаглавленную "Международные руководящие принципы принятия мер в области предупреждения преступности и уголовного правосудия в отношении незаконного оборота культурных ценностей и других связанных с ним преступлений",

ссылаясь также на Конвенцию Организации Объединенных Наций против транснациональной организованной преступности¹, принятую Генеральной Ассамблеей в ее резолюции 55/25 от 15 ноября 2000 года, и Конвенцию Организации Объединенных Наций против коррупции², принятую Генеральной Ассамблеей в ее резолюции 58/4 от 31 октября 2003 года,

¹ United Nations, *Treaty Series*, vol. 2225, No. 39574.

² Ibid., vol. 2349, No. 42146.



ссылаясь далее на Конвенцию о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи собственности на культурные ценности³, принятую Генеральной конференцией Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры 14 ноября 1970 года, Конвенцию о похищенных или незаконно вывезенных культурных ценностях⁴, принятую Международным институтом по унификации частного права 24 июня 1995 года, Конвенцию о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта⁵, совершенную в Гааге 14 мая 1954 года, и два Протокола к ней⁶, совершенные в Гааге 14 мая 1954 года и 26 марта 1999 года, и другие соответствующие конвенции, и подтверждая необходимость того, чтобы те государства, которые не сделали этого, рассмотрели вопрос о ратификации этих международных документов или присоединении к ним и об осуществлении, в качестве государств-участников, их положений,

подтверждая обязательство усиливать и применять всеобъемлющие меры в области предупреждения преступности и уголовного правосудия в отношении незаконного оборота культурных ценностей, как это изложено в Дохинской декларации о включении вопросов предупреждения преступности и уголовного правосудия в более широкую повестку дня Организации Объединенных Наций в целях решения социальных и экономических проблем и содействия обеспечению верховенства права на национальном и международном уровнях, а также участию общественности⁷,

вновь заявляя о важном значении тесного сотрудничества в отношении соответствующих действий в области уголовного правосудия и усилий Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры, Международной организации уголовной полиции (Интерпол) и других соответствующих международных органов в целях обеспечения координации работы, проводимой согласно их соответствующим мандатам,

принимая к сведению работу Вспомогательного комитета Совещания государств – участников Конвенции о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности, над оперативными руководящими принципами, касающимися осуществления данной Конвенции,

подтверждая, что все народы вносят свой вклад в многообразие и богатое содержание цивилизаций и культур, которые представляют собой общее наследие человечества,

будучи встревожена разрушением культурного наследия, совершаемым в последнее время организованными преступными группами и террористическими группами, которые связаны с незаконным оборотом культурных ценностей в некоторых странах,

³ Ibid., vol. 823, No. 11806.

⁴ Ibid., vol. 2421, No. 43718.

⁵ Ibid., vol. 249, No. 3511.

⁶ Ibid., vol. 2253, No. 3511.

⁷ A/CONF.222/17, глава I, резолюция 1.

признавая преступный характер незаконного оборота культурных ценностей и его опасное и вредное воздействие на культурное наследие человечества,

1. *рекомендует* государствам-членам вести эффективную борьбу с незаконным оборотом культурных ценностей и, если они еще не сделали этого, рассмотреть вопрос о присоединении к вышеупомянутым международным документам;

2. *настоятельно рекомендует* государствам-членам принимать во внимание Международные руководящие принципы принятия мер в области предупреждения преступности и уголовного правосудия в отношении незаконного оборота культурных ценностей и других связанных с ним преступлений⁸ при разработке и укреплении своих соответствующих программ, стратегий, законодательства и механизмов сотрудничества;

3. *предлагает* государствам-членам расширять международное сотрудничество и обмен оперативной информацией в отношении транснациональных преступлений, связанных с незаконным оборотом культурных ценностей, и проблем, возникающих в процессе борьбы с ней, а также в отношении установившихся успешных видов практики, обеспечивая при этом самое широкое, по возможности, международное сотрудничество;

4. *просит* государства-члены содействовать предупреждению такой преступности путем проведения информационно-просветительских кампаний с привлечением к участию средств массовой информации и распространением информации о хищении, и разграблении культурных ценностей, а также укреплять системы образования для углубления осознания общественностью ценности культурного наследия;

5. *предлагает* государствам-членам продолжать собирать надежные и сопоставимые данные и обмениваться такими данными о различных аспектах незаконного оборота культурных ценностей, в том числе о его связях с транснациональной организованной преступностью и незаконных доходах, которые он генерирует;

6. *призывает* государства-члены содействовать защите культурных ценностей от незаконного оборота путем разработки и принятия, когда это необходимо, надлежащего законодательства, которое устанавливает, среди прочего, соответствующие их правовым системам процедуры конфискации и возвращения таких ценностей, и путем осуществления надлежащих охранных мер, таких как укрепление потенциала и кадрового состава таких контролируемых учреждений, как органы полиции и таможенные службы, а также сектора туризма;

7. *настоятельно призывает* государства-члены продолжать информировать Управление Организации Объединенных Наций по наркотикам и преступности о потребностях в технической помощи, например о потребностях, касающихся учебных программ и помощи в разработке законодательства, с тем чтобы более эффективно предупреждать незаконный оборот культурных ценностей и бороться с ним, и просит Управление

⁸ Резолюция 69/196 Генеральной Ассамблеи, приложение.

продолжать соответствующим образом реагировать на такие просьбы, принимая во внимание работу таких соответствующих международных организаций, как Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры и Интерпол;

8. *предлагает* государствам-членам продолжать представлять письменные замечания Управлению Организации Объединенных Наций по наркотикам и преступности с изложением своих мнений относительно потенциальной полезности и совершенствовании типового договора о предупреждении преступлений, связанных с посягательством на культурное наследие народов в форме движимого имущества⁹, а также соответствующих международных стандартов и принципов, учитывая, когда это возможно, Международные руководящие принципы в этом отношении;

9. *вновь подтверждает* важность практического пособия для оказания помощи в осуществлении Международных руководящих принципов и просит Управление продолжить работу по подготовке такого пособия, при необходимости, в консультации с государствами-членами, принимая во внимание технический справочный документ, разработанный для подготовки Международных руководящих принципов, и замечания, представленные государствами-членами;

10. *настоятельно призывает* государства-члены использовать в борьбе с незаконным оборотом культурных ценностей все соответствующие документы, разработанные Управлением Организации Объединенных Наций по наркотикам и преступности и Организацией Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры, а также соответствующие пособия и базы данных, разработанные такими компетентными международными органами, как Интерпол, Международный институт по унификации частного права и Всемирная таможенная организация, а также такими другими организациями, как Международный совет музеев;

11. *рекомендует* государствам-членам углублять понимание вышеупомянутых связей, изложенных в преамбуле настоящей резолюции, между разрушением культурного наследия и незаконным оборотом культурных ценностей, с тем чтобы укреплять меры в области предупреждения преступности и уголовного правосудия в целях борьбы с такими преступлениями;

12. *предлагает* государствам-членам и другим донорам предоставлять внебюджетные ресурсы на цели, изложенные в настоящей резолюции, в соответствии с правилами и процедурами Организации Объединенных Наций;

13. *просит* Директора-исполнителя Управления Организации Объединенных Наций по наркотикам и преступности представить Комиссии по предупреждению преступности и уголовному правосудию на ее двадцать пятой сессии доклад об осуществлении настоящей резолюции.

⁹ *Восьмой Конгресс Организации Объединенных Наций по предупреждению преступности и обращению с правонарушителями, Гавана, 27 августа – 7 сентября 1990 года: доклад, подготовленный Секретариатом* (издание Организации Объединенных Наций, в продаже под № R.91.IV.2), глава I, раздел B.1, приложение.