

Guide de discussion

Premières scènes

Éléments de la vidéo	Questions principales	Messages clés
Il y a une plage et des migrants font la queue sur un ponton. Une embarcation douteuse est amarrée au ponton.	<ul style="list-style-type: none"> • Que ressentez-vous devant cette scène? • Que va-t-il se passer selon vous ? 	Ce décor laisse entrevoir un sentiment de désespoir.
<p>Une famille (un père, une mère et leur fils) se tient sur le ponton. Ils regardent au loin de l'autre côté de l'océan où se trouve ce qui semble être un pays prospère.</p> <p>Ce pays se reflète dans les yeux plein d'espoir de la famille.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce qui, dans ce pays apparemment prospère, semble avoir attiré leur attention ? 	Le pays semble florissant, avec une économie en bonne santé. On peut presque entendre l'enthousiasme des foules.

Développement

Éléments de la vidéo	Questions principales	Messages clés
<p>Un bateau gonflable est amarré au ponton. Un trafiquant se tient à l'avant du bateau.</p> <p>La queue des migrants avance au fur et à mesure que le bateau se remplit.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Que font les passagers avant de monter sur le bateau et pourquoi ? • Que donne chaque membre de la famille au trafiquant? • Pourquoi pensez-vous que le trafiquant prend l'ours en peluche du petit garçon alors qu'il n'a qu'un œil et 	<ul style="list-style-type: none"> • Chaque passager donne du liquide ou un bien de valeur pour payer les services du trafiquant. Ce dernier facilite leur entrée illégale dans le pays que l'on voit au loin. • La famille monte à bord. Le père retire une dent en or de sa bouche ensanglantée et la donne au trafiquant. La mère donne son alliance. Le fils donne son ours en peluche en piteux état. • Les spectateurs ne peuvent que deviner pourquoi le trafiquant prend l'ours en peluche, qui ne vaut presque

	perd son remboursement ?	rien. Cela reflète son manque de compassion et d'empathie.
<p>Un petit trou apparaît dans le bateau et l'eau commence à s'infiltrer.</p> <p>Un poisson se glisse dans le bateau, pendant que le trafiquant compte son argent.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Que pensez-vous que les réalisateurs de la vidéo ont voulu représenter en montrant un migrant attraper le poisson et le manger ? • Comment est représenté le trafiquant sur le bateau ? • Un trou apparaît dans le bateau et l'eau s'infiltrer. Un goéland vole l'argent des mains du trafiquant. L'embarcation de fortune chavire. Que signifie cette scène ? 	<ul style="list-style-type: none"> • Les réalisateurs de la vidéo essaient de représenter les conditions terribles dans lesquelles se trouvent les migrants, sans que ceux-ci ne s'en rendent compte. • Le trafiquant est représenté comme cupide et insensible. • La scène représente les dangers inhérents au trafic illicite de migrants. Elle fait aussi référence au grand nombre de migrants morts en mer.

Scènes finales

Éléments de la vidéo	Questions principales	Messages clés
<p>Les migrants sont assis sur une île déserte encerclée par des requins. Ils sont inquiets et épuisés.</p> <p>Dans le fond, on peut apercevoir le pays prospère.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Y a-t-il une morale à l'histoire ? Si oui, laquelle ? 	<p>Le trafic illicite de migrants est dangereux et les trafiquants le font pour l'argent.</p> <p>Bien que le trafiquant soit seul dans cette vidéo, les trafiquants peuvent être liés à des groupes criminels organisés.</p> <p>Il n'y a pas de gagnants dans la vidéo. Cependant, dans la vraie vie, il y a toujours quelqu'un qui récupère de l'argent, même lors de traversées ratées.</p>