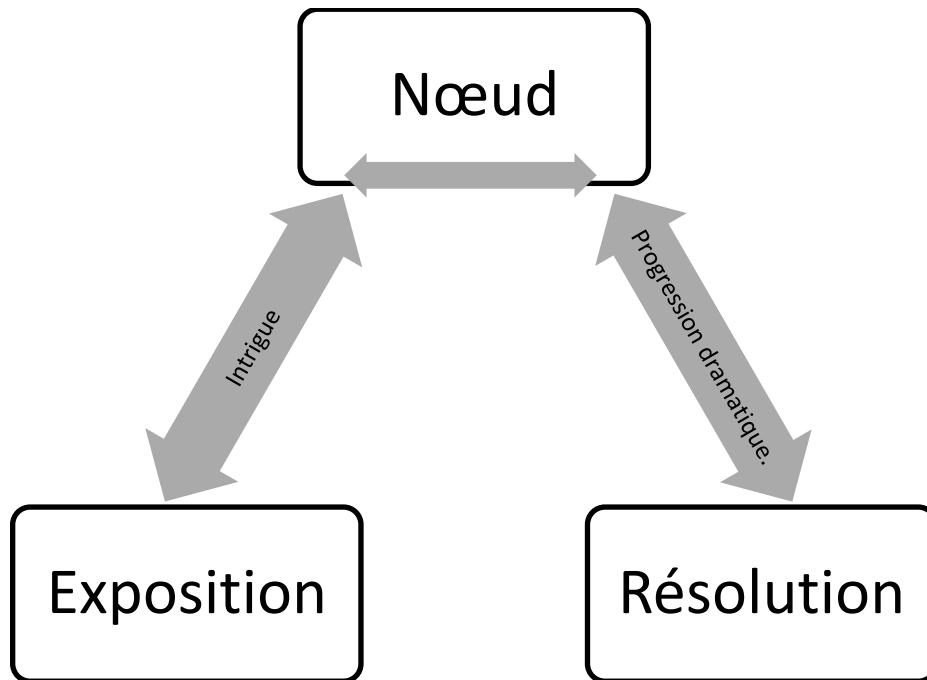


## Diagramme de tracé

Nom \_\_\_\_\_



**Exposition** : début de la vidéo qui présente aux spectateurs la scène, les personnages principaux, la progression de l'intrigue sur la situation de la traite des êtres humains.

**Événement déclencheur** : quand l'intrigue a pris des tournant (lorsque le garçon est recruté et abandonne son passeport à une autre personne).

**Nœud de l'action/l'intrigue** : les événements qui créent du suspens dans une histoire (au premier match, le garçon porte sa tenue de football et le brassard du capitaine et se prépare à marquer un penalty ou un coup franc. Il sourit de manière confiante. Les projecteurs du stade sont allumés.

**Nœud** : L'arbitre (trafiquant) surgit sur les lieux et siffle, montrant un passeport au lieu d'un carton. Il met le passeport du garçon dans la poche de sa chemise et sourit malicieusement. Le garçon est étonné. Le trafiquant montre un carnet avec une liste des dettes du garçon, avec des symboles et des chiffres. Le stade se transforme en une zone sauvage qui ressemble à un parking. La barre transversale est transformée en un vieil entrepôt sale. Sur le côté, est couchée une carcasse avec un vautour sur le dessus. Un vieux camion apparaît avec les mêmes jeunes qui jouaient au football portant maintenant des cartons.

**Dénouement** : le garçon revient soudain à la raison et découvre la réalité, renvoyant le prospectus froissé au trafiquant, le frappant à la tête.